

Madrid

23-27 feb'22

artist 360[•]
feria de arte contemporáneo

• iMAGINARTE



Organiza:

ImaginArte Gallery - www.imaginarartegallery.com

Dirección:

María Victoria Serna Bossel

Colaboran:

Piaf gallery - México

Warbevco Art Gallery - Estados Unidos

Artist360 - Feria de arte contemporáneo de Madrid

Diseño y maquetación:

Marina Soledad Tomaino

Alfredo Daniel Tomaino



Mercedes Sos Paradinas

Monasterio del Escorial - 60 x 80 cm - Técnica mixta sobre lienzo

Cada lienzo se convierte en un reto donde la selección de materiales y colores resulta fundamental para dotar de autonomía y personalidad propia cada una de sus creaciones. En esta obra resalta la majestuosidad monumental del Monasterio de San Lorenzo del Escorial en una vista nocturna y una época que perdura y perdurará por siempre.

José Luis Feliciano

Inmenso bosque de la niebla - 40 x 60 cm - Acrílico sobre lienzo

Un bosque en niebla siempre es un camino difuso, incierto, nos conduce zigzagueante por los entramados interiores de nuestros temores e incertidumbres entre la vegetación hasta que un claro, nos deje ver la luz y el horizonte hacia dónde vamos.



En la adversidad - 40 x 60 cm - Acrílico sobre lienzo

El camino está repleto de valles y colinas interminables, pero es así como avanzamos. Mirando un horizonte que no se deja ver pero que sabemos que está allí. Detrás de la última montaña a la vista.





Ángela Bartoli

Paseando por el bosque nublado - 92 x 60 cm - Óleo sobre lienzo

La paz y la tranquilidad de este bosque nublado de Budapest sumerge a la artista en la reflexión mientras pinta la naturaleza; transportándola a un profundo estado de meditación interna.



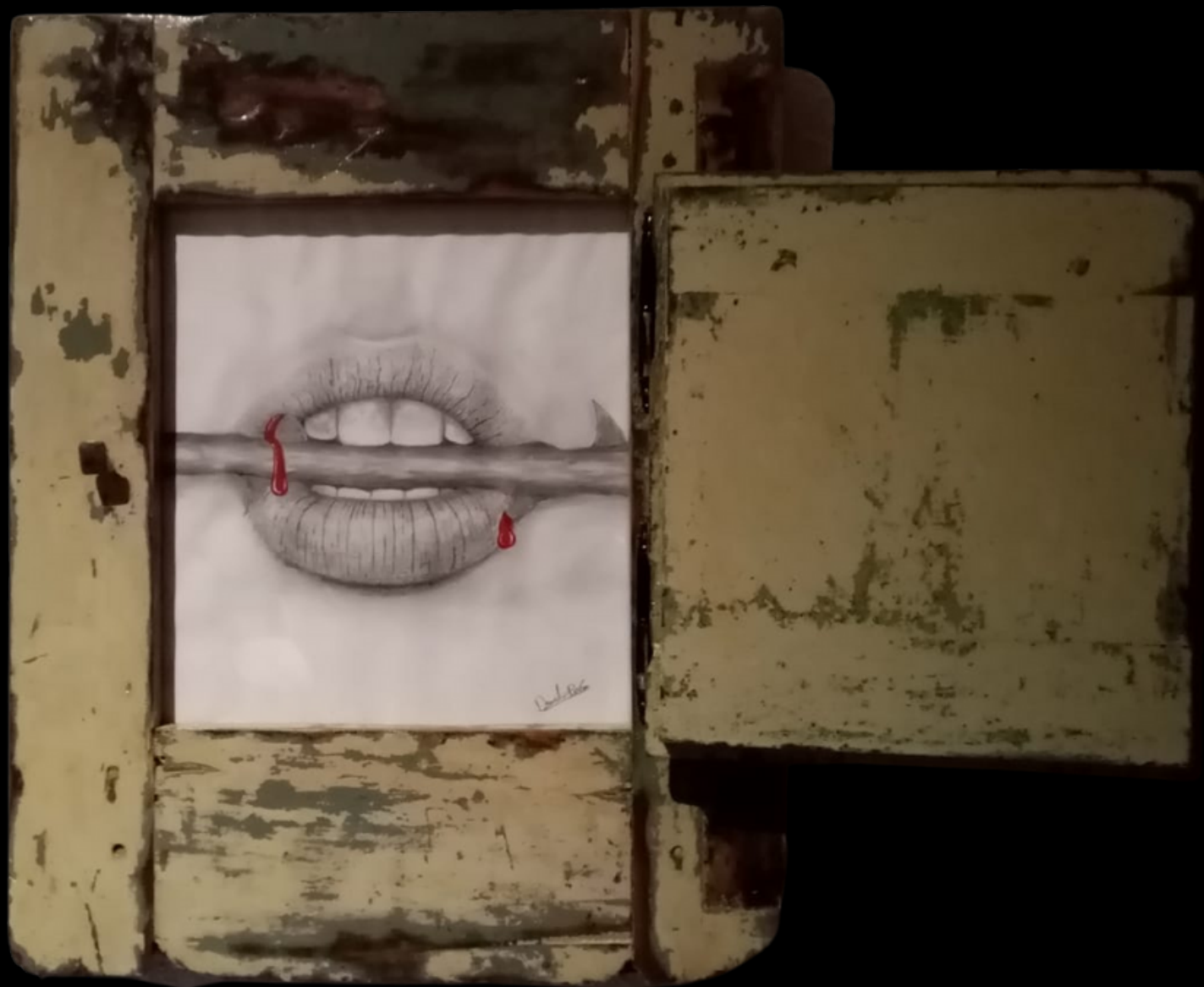
José Blesa Blasco

Corral Negro - 81 x 100 cm - Mixta con carbon natural sobre lienzo

Corral negro era la mina de Ariño, el pueblo donde el artista y sus antepasados trabajaron durante generaciones extrayendo carbón.

En sus obras el artista utiliza una mezcla de carbón natural tipo lignito, óleo y aceite, (técnica que él mismo desarrolló) en homenaje a todos los mineros, que extrajeron el sustento de su familia y algunos dejaron tiempo, sueños o la vida enterrada debajo de la montaña.

La tradición minera forma parte de los protagonistas de esta historia, de su pueblo y de nuestro país.



David Begó

Atracción - 63 x 53 cm - Grafito sobre papel

La seducción, la fuerza y la simplicidad unidas en una obra. Abrir una ventana al amor engarzando lo antiguo y lo sensual. El artista utiliza distintas piezas que pueden moverse, combinándose, de modo que manteniendo la seriedad del concepto que permite "jugar" con los cambios en la forma.



Thanya Goroz

Mimetismo - 80 x 60 cm - Acrílico sobre lienzo

¿Cómo estás? ¿Cómo te va? ¿Cómo te sientes?

Las preguntas que rigen nuestro día a día tienen a veces respuestas tan ensayadas que nos llevan a ponernos una piel que muchas veces no nos pertenece.

Mi obra es inspirada desde el cuerpo en el que habito. La naturaleza humana se caracteriza por atributos únicos; en particular; la necesidad de socializar, pero en la sociedad actual... Cosas tales como nuestras emociones, fantasías, pasiones, e instintos, son regidos desde la intención de encajar con expectativas ajenas. El mimetismo es una habilidad que ciertos seres vivos poseen para asemejarse a otros organismos con los que no guarda relación. El objetivo del mimetismo es engañar a los sentidos de los otros seres que conviven en su hábitat ¿A quién queremos engañar? ¿A nosotros mismos? ¿O a una sociedad que nos exige cada día más?



Bouquet of hands - 30 x 40 cm - Arte digital

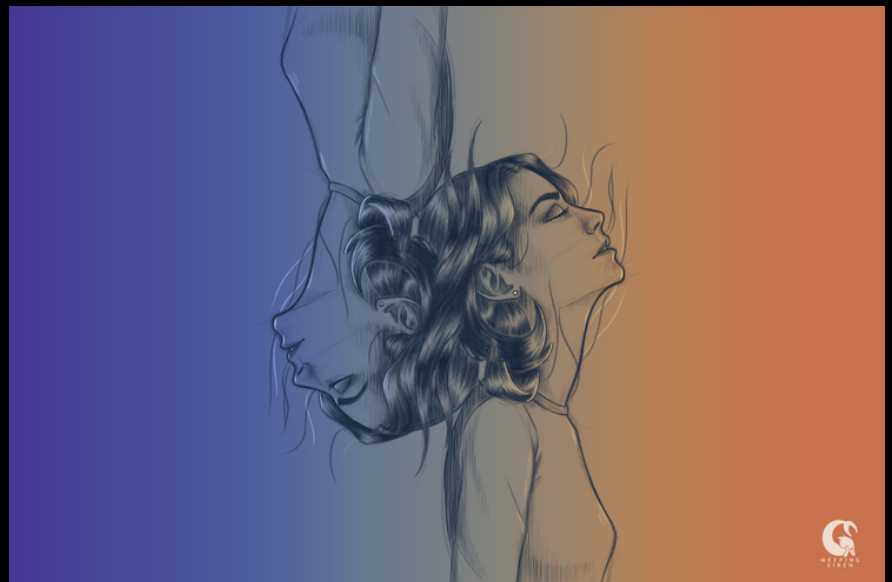
Las manos con sus ojos observan y se saben hacedoras de todas las obras que soy capaz de imaginar. Ellas con su sabiduría propia, intuitivamente plasman en la materia plástica lo que mi mente es capaz de crear.

Weeping Siren

As Above so below - 30x40 cm - Arte digital

Obra seleccionada por el ayuntamiento de Barcelona como portada de la exposición "mujeres en transito" con motivo del día internacional de la mujer en 2019

Del derecho o el revés sigo siendo mujer. Buscando mi sitio, siguiendo mis pasiones, cuando estoy sola, me encuentro, me doy vueltas y me pierdo en mis dimensiones internas que me permiten saber que a pesar de las vueltas de la vida sigo siendo mujer.





Sueño febril - 50 x 100 cm - Óleo sobre lienzo

Mención de honor Palacio de las Nacionalidades de Moscú 2019



De la Serna

En movimiento - 46 x 38 cm
Óleo sobre tabla

Sus obras están impregnadas por la naturalidad de las sencillas imágenes, realizadas con pinceladas cortas, ligeras y precisas dándole especial importancia al detalle



De la Serna

Abrazo íntimo - 65 x 55 cm - Collage y óleo sobre lienzo

La soledad que a veces nos habita, muchas veces encuentra consuelo en un abrazo propio, tierno y profundo que nos arroje, para proporcionarnos el refugio necesario en nuestra propia intimidad.



Ana Herraiz

Miss Empathy - 90 x 70 cm - Mixta sobre madera

Aquí y ahora te presto mis gafas para que, por un instante, observes el mundo como yo lo veo...
Aquí y ahora, te sirvo una copa de este veneno que llevo dentro para que siempre recuerdes lo que yo siento...



Uriel Roque

Furby control - 80 x 60 cm - Acrílico sobre lienzo

En muy poco tiempo los ojos sin vida de Furby se hicieron presente en todos los hogares repitiendo sus famosas frases. Y mientras nosotros intentábamos con nerviosismo e inquietud pensar que era solo un amigable gremlin que necesitaba que le enseñen a hablar ... No dejábamos de sentir, que estábamos siendo vigilados.

21
Manuel Reyes



Manuel Reyes

Torito de Fiesta
80 x 60 cm
Acrílico sobre lienzo

Las fiestas patronales, calendas y convites que se realizan en gran parte del Estado de Oaxaca, México, dan vida a esta obra. La cual se compone en un principio por la alegoría de un toro, al que se le ponen fuegos pirotécnicos que giran en la parte superior de este artilugio que es sostenido por un joven que valientemente danza al ritmo de la música de banda entre la gente.

La pieza es una metáfora de los breves instantes de felicidad euforia, miedo y adrenalina, que se siente al vivir la experiencia de una fiesta tan concurrida.



Suké - Ángela Rocío Hernández

Suké panadero - 60 x 80 cm - Acrílico sobre lienzo

Este pícaro panadero Suke que nos levanta cada mañana con su grito por las calles es una fusión entre dos culturas.

Surge de mi viaje a Europa y la presencia de la baguette, el bolillo y el pan dulce típico de la gastronomía mexicana, uniendo así lo mejor de dos mundos.



Sara Sebastián

Geiser - 30 x 40 cm - Acrílico sobre lienzo

La artista en esta obra nos transporta a un recuerdo de su infancia en que unos trabajadores de Geiser unidos por la amistad rescataron a un bebé de vivir en casas de acogida y criarse sin familia. Algo que, a sus siete años, marco el verdadero significado del compromiso para Sara.



Luz Amanda

Contra viento - 60 x 50 cm - Acrílico sobre sobre lienzo

Sobre un fondo verde de esperanza, una mujer en líneas doradas hace brillar su energía frente al viento que representa todas las adversidades.

Una mujer que decide continuar su camino para realizar su sueño, que no ha perdido sus valores, su integridad y aunque ha caído varias veces ahora sabe caminar contra el viento.



Pilar López

Pisando Fuerte - 46 x 38 cm Mixta con espátula sobre lienzo

«La red shoe movement» aspira a cambiar los roles de la mujer.

Establecieron que las mujeres, los martes, acudieran a su trabajo con zapatos rojos. Su lema es mujeres que ayudan a otras mujeres a tener éxito en su profesión.

Los zapatos rojos indican que se puede llegar al éxito sin renunciar a la «femineidad», y sin tener que copiar los roles masculinos.



Felix Zilinskas

El sueño de Ahab - 72 x 92 cm - Acrílico sobre lienzo

El capitán de la embarcación Pequod, es parte del mar, parte del cielo y parte del mismísimo demonio blanco que tiempo antes le arrancó la pierna.

"Moby Dick y su profundo simbolismo es la representación de la humanidad en si misma, por un lado la búsqueda constante de alcanzar esos sueños que se encuentran en el abismo o de representar algo que ha absorbido parte de la vida y al mismo tiempo es el motor que la impulsa y le dá sentido.



María Elena Del Olmo

El latido de la naturaleza - 32 x 41 cm - Óleo sobre lienzo

La naturaleza misma nos cuenta en esta obra su vida, la fecundidad femenina de la que nace y el latido que pervive en su interior, pese a todo lo que los humanos la hacemos sufrir.

Manuel Grau-Carod

Huye de los caminos fáciles, poniendo en juego la técnica de los referentes impresionistas y crea atmósferas que concluyen con un excelente trabajo.



Tarde de paseo - 26 x 36 cm - Lapices sobre papel

Jinete en el lago - 26 x 36 cm - Acuarela sobre papel





Manuel Grau-Carod

Día de fiesta en el barrio antiguo - 50 x 65 cm - Acuarela sobre papel

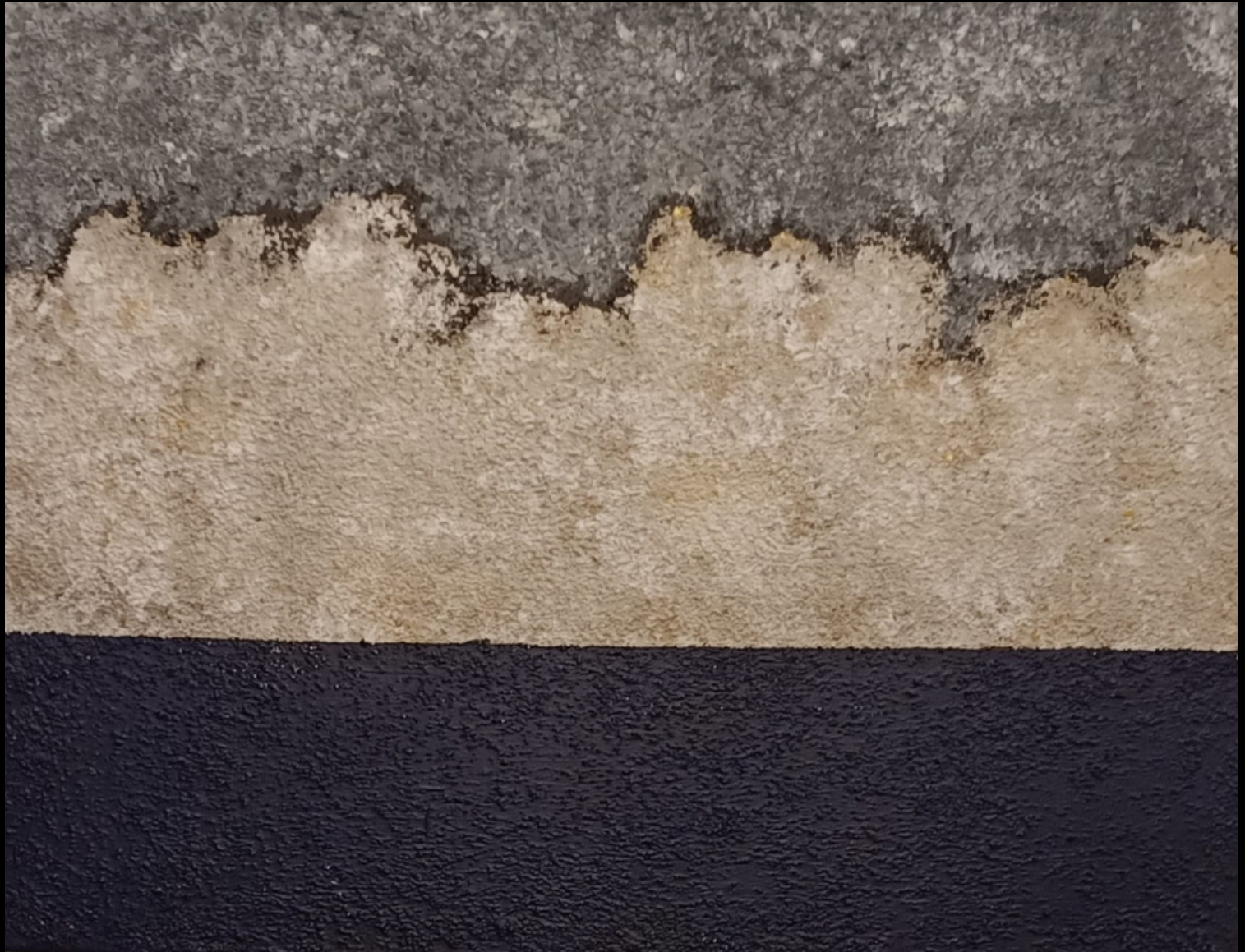
Recuerdos y sueños de ciudades monumentales y antiguas se encuentran en esta obra de intuitivas pinceladas, donde el artista se ha dejado llevar por las manchas, permitiendo que las historias aparezcan por si mismas.



Mariel Cañón

Oro líquido - 60 x 80 cm - Mixta sobre lienzo

El Oro líquido del aceite sin refinar, los olores, sabores y colores, me inspiraron esta obra. Mientras las gotas se deslizan, me transporto a los sabores de nuestra gastronomía y la sinfonía de las diversas tonalidades verdes me conectan con la naturaleza



Mariel Cañón

Nubes entre cielo y mar - 60 x 80 cm - Mixta sobre lienzo

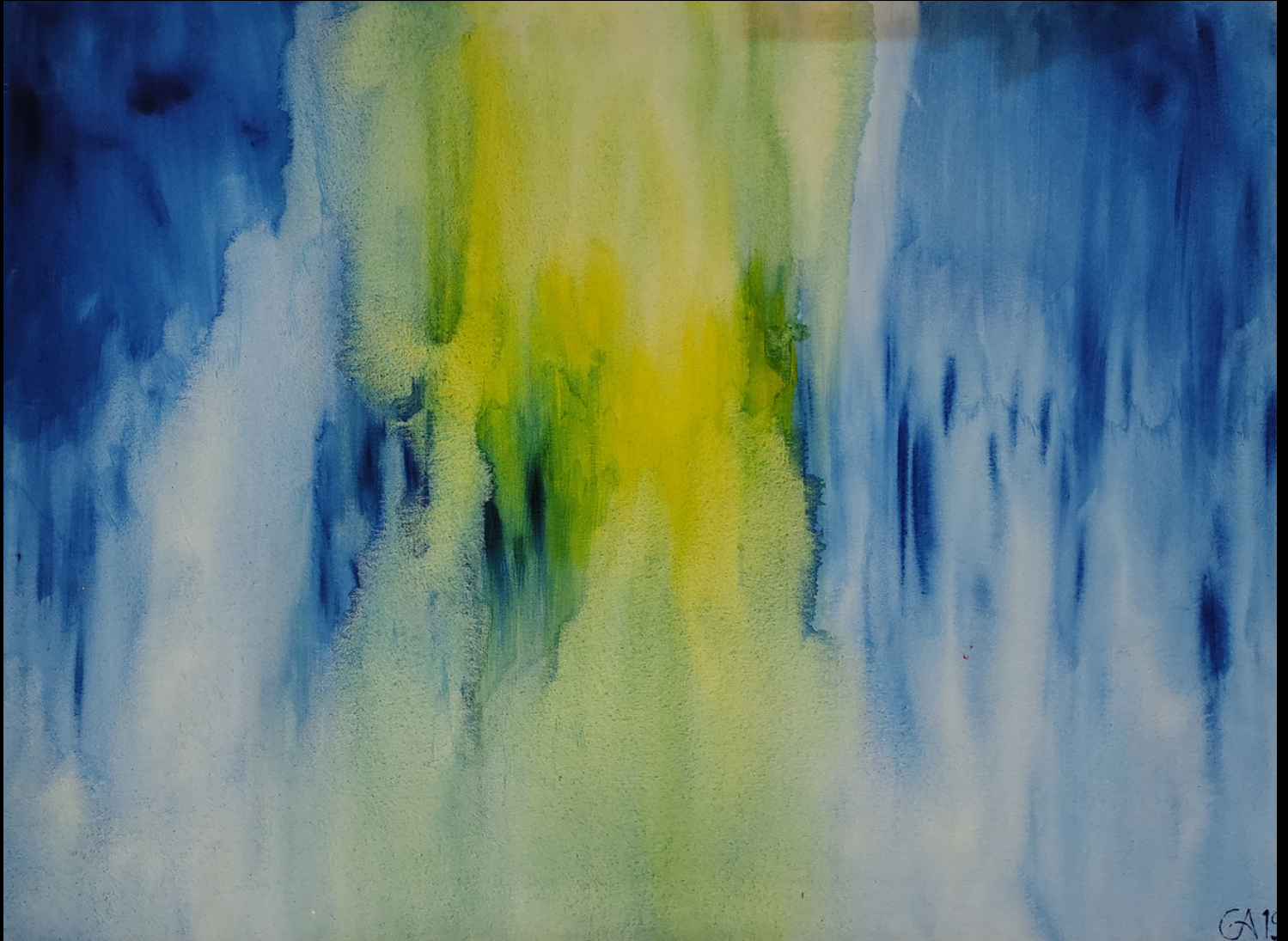
El equilibrio entre el mar, el cielo y la tranquilidad que siento cuando lo miro, es lo que inspira esta obra matérica de arena, realizada con esponja natural que surge recordando mi último verano en Menorca.



Lis Pardo

Rompeolas I y II - 70 x 100 cm - Mixta sobre lienzo

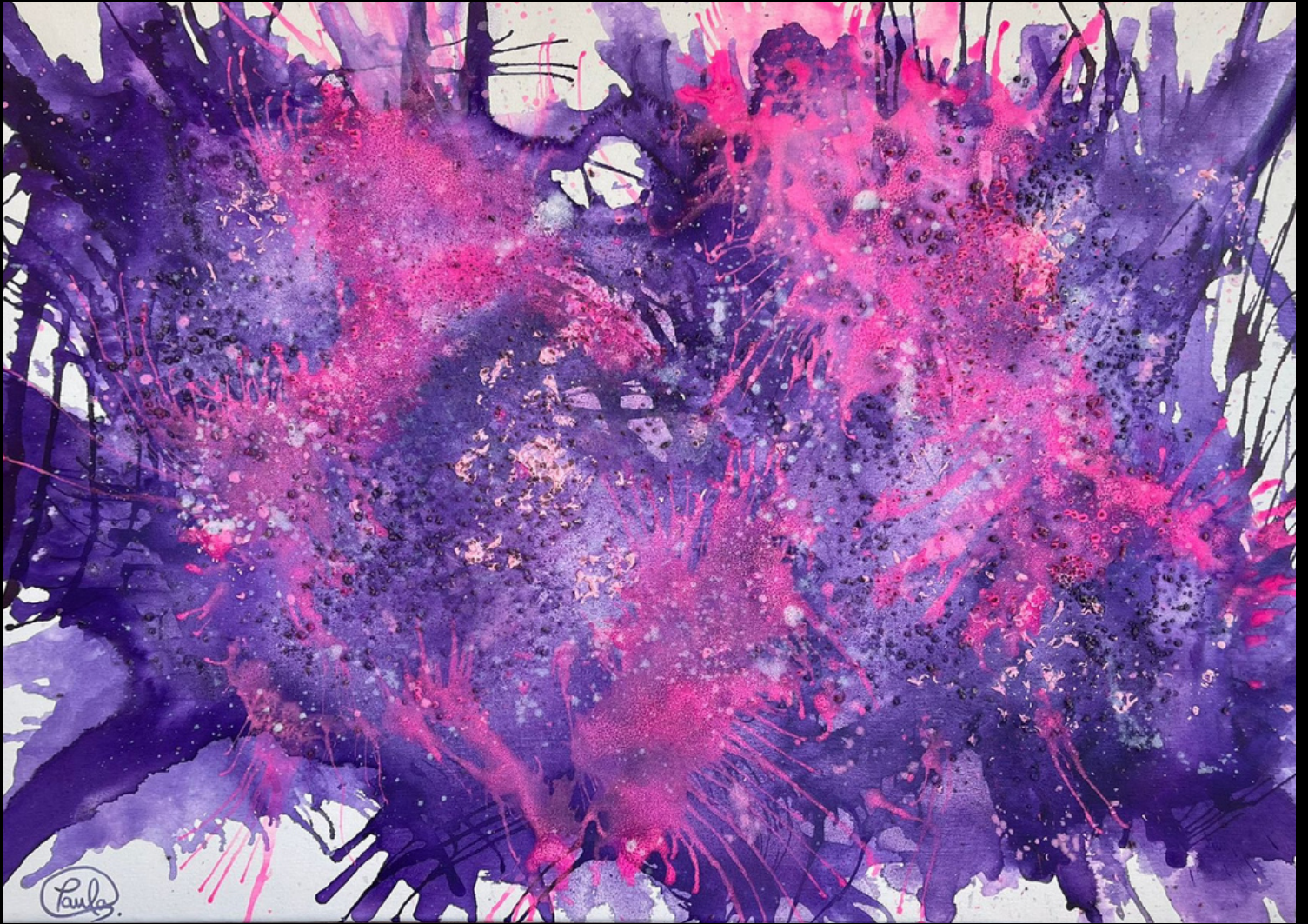
Buscando paz y serenidad surgió esta imagen con colores suaves que invitan a soñar y pensar. Puede ser agua, aire, cielo, esa es la clave que conecta mi sentir. Me dejo llevar por las sensaciones que dejan huella y entonces; los colores y yo somos uno cuando de jugar se trata.



Claudio Argento

La Dispersione Solare - 60 x 78 cm - Acrílico sobre lienzo

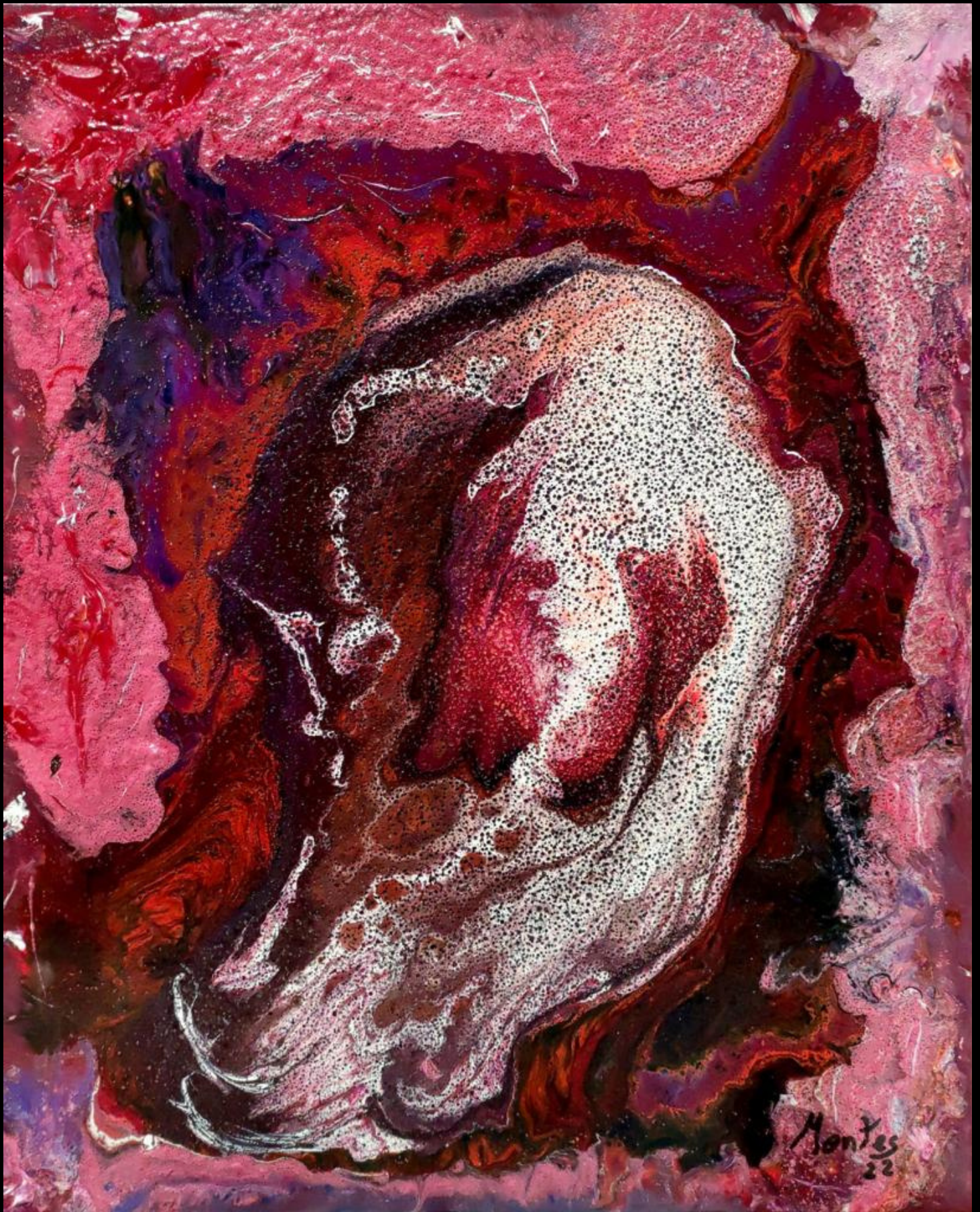
Este amanecer nos sugiere un sol difuso pero siempre presente, que emerge en medio de un cielo nublado dejándonos entrever su presencia.



Paula Sorní

Potencial - 60 x 90 cm - Mixta sobre lienzo con efervescentes

Los tonos violetas pretenden elevar su voz en contra de la violencia de género y el maltrato a las mujeres, que a día de hoy sigue siendo una lucha constante para muchas. En el centro de la obra, utilizando piedras efervescentes consigue un efecto de textura que dibujan el corazón de esta causa tan actual e incesante.



José Luís Montes

Inframundo - 65 x 54 cm - Acrílico sobre lienzo

El inframundo y lo que hay debajo de la tierra es una amalgama de colores que impregna la atmósfera que encontramos en las profundidades del averno.

En este submundo sólo entran almas, y vagan los espíritus que de alguna manera se ocultan para que observando puedas descubrirlos.



Febles Ceriani

531473 - 59 x 49 cm - Acrílico sobre lienzo

"Como descendiente de la Escuela Torresgarciana convoco al observador, en los recovecos de una geometría laberíntica que puede traducirse en lenguaje o en idea. Este lenguaje simbólico y viviente, es el más profundo y concreto que soy capaz de ofrecer"



Diego Alexandre Así

Composición Madí - 60 x 90 cm - Acrílico sobre lienzo

"Las líneas, las formas y los colores rompen el marco haciendo su recorrido en libertad mientras forman figuras, que eligen ser ellas mismas y tener vida propia"



Moto 2.5kg - 21 x 36 x 6 cm

Durante mi visita a un centro de desguace, me topé con una cadena de dimensiones fuera de lo normal por su tamaño. En el estudio empecé a manipular y combinar con otros elementos que fueron la fuente de inspiración de dicha escultura. Tanto la fuerza del material como la imagen lograda me genera poder y libertad.

Joaquín Riera

Colibrí - 40 x 30 x 25 cm - 1kg

La percha ha sido el inicio y fuente de inspiración para la creación de dicha escultura. Cortando la percha y cambiando los pedazos de lugar, del origen que fueron creados en combinación con otros elementos, surgió este pequeño ser a punto de volar en busca de otras flores.





Doble finestral - 42 x 79 cm - ventanal antiguo recuperado y transformado



El balcó dels geranis - 86 x 61 cm

Pepita Masafrest

Sus lienzos, ventanas recuperadas en la historia que completa con superficies ásperas, fuertes y detalladas. Hay equilibrio en las formas firmemente asentadas, así la artista transmite su sensibilidad y elegancia en sus creaciones.



Mariposa Fuego
30 x 40 cm
Mixta en textil

Realicé ésta pieza para dar a la luz y reconocer mi juego Interior. Una fuerza tan grande que todos tenemos y que nos acompaña para salir adelante en las situaciones difíciles de la vida para cambiar para crecer, para aprender a ser nosotros en esplendor.

Laia Mauri

Mariposa Alegría
30 x 40 cm
Mixta en textil

Realicé ésta pieza para sanar y dar alegría. Con el símbolo de la Mariposa y en un momento de mi Vida donde ésta alegría necesitaba salir a la luz para transformarme en lo que soy.





Foto de portada

Ricard Segura - Acrílico sobre lienzo - 60 x 90 cm

Artistas:

Ana Herraiz

Ángela Bartoli

Ángela Rocío Hernández

Claudio Argento

David Begó

De la Serna

Diego Alexandre

Febles Ceriani

Félix Zilinskas

Joaquín Riera

José Blesa Blasco

José Luis Feliciano

José Luís Montes

Laia Mauri

Lis Pardo

Luz Amanda

Manuel Grau-Carod

Manuel Reyes

María Elena del Olmo

Mariel Cañón

Mercedes Sos

Natán Tarragó Terradellas

Paula Sorní

Pepita Masafrest

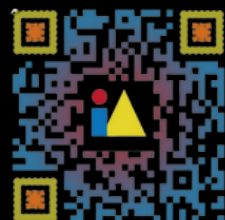
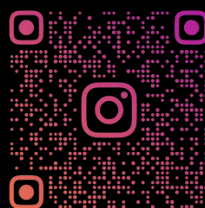
Pilar López

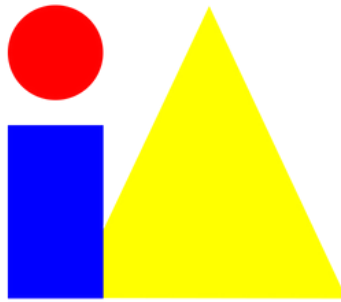
Sara Sebastián

Thanya Goroz

Uriel Roque

Weeping Siren





Carrer de Dante Alighieri 157 / Barcelona



+34 630624976 / 693532137



@Imaginartespai



info@imaginartegallery.com



@imaginarte.bcn

www.imaginartegallery.com

